

LADDA 1687-23

C'est au printemps que l'on voit

C'est au printemps que l'on voit tout renaître,
C'est la saison où l'amour doit paraître ;
Le printemps est aux jeunes cœurs
Ce que le Zephire est aux fleurs ;
5 C'est au printemps que l'on voit tout renaître,
C'est la saison où l'amour soit paraître :
Iris suivez le cours de toute la nature,
Soumettez vostre cœur à l'amoureuse loy
Et pour flatter le tourment que j'endure,
10 Chantez, chantez avecque moy,
C'est au printemps que l'on voit tout renaître,
C'est la saison où l'amour doit paraître.

'Est au printemps que l'on voit tout re-

'Est au prin- temps que l'on voit tout re-

'Est au prin- temps que l'on voit tout re-

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse est chiffrée

Notes sur la musique

Ut Majeur, 3

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XXX, Paris, Christophe Ballard, 1687, p. 60-65,

F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [22]

Indication: « A TROIS. »

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga